



Mag. art. Michael Harry Poths an der Orgel in St. Peter und Paul Bad Camberg

Neuer Konzertchor in Weilmünster

Christina Flämig vom Kirchenvorstand in Weilmünster bekundete gegenüber dem Klavierlehrer ihres Sohnes Til, Herrn Mag. art. Michael Harry Poths vom Institut für musikalische Ausbildung in Laubuseschbach, Interesse am Aufbau eines Chores. Schnell waren sich Frau Flämig und Herr Poths darüber einig, einen Chor mit hohem musikalischen Anspruch, inhaltlich Kantaten und Motetten von der Renaissance bis zur Avantgarde, aufbauen zu wollen. Poths ist examinierter Kirchenmusiker und Konzertorganist, seit 2021 an der Klais- / Förster und Nicolaus- Orgel der Kirche St. Peter und Paul in Bad Camberg tätig, wo er auch regelmäßig Konzerte spielt. Er bildet Organist*innen in beiden Konfessionen aus, sofern sie entsprechende Vorkenntnisse im Klavierspiel vorweisen.

Am 26. April fand die erste Probe des neuen Chores im ev. Gemeindehaus in Weilmünster statt. Leider sind Männer hinsichtlich solcher Chöre sehr zögerlich, Frauen erheblich mutiger und entschlossener. Der Chor soll aber ein gemischter Chor sein, daher werden gern weitere Sänger*innen aufgenommen, vorzugsweise in Tenor, Bass und Alt. Notenkenntnis sollte vorhanden sein, alternativ kann sie bei Mag. Poths erlernt werden. Ebenso wird ernsthaftes Interesse bezüglich pünktlicher und regelmäßiger Probenteilnahmen vorausgesetzt, um eine kontinuierliche Qualität und Stabilität des Chores zu gewährleisten. Ausgenommen sind nur Krankheit, Urlaub und berufliche Verhinderung.

Die Proben finden immer Dienstag Abend von 19:30 Uhr bis 21:30 Uhr im ev. Gemeindehaus, Weilstraße 74, 35789 Weilmünster, statt.

Weitere Informationen gibt es bei Christina Flämig, 0151-67529094

oder bei Mag. Poths, 06475-9110490 oder magister.poths@t-online.de oder www.kantor-poths.de